

МКОУ «Ключевская средняя общеобразовательная школа имени А.П. Бирюкова  
Шадринского муниципального округа Курганской области»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
Протокол №1 от 31.08.23

**СОГЛАСОВАНО:**

Заместитель директора по ВР  
*И.О. Бакалюк В.В.*

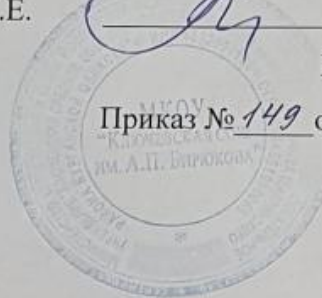
Осокина Т.Е.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор МКОУ «Ключевская  
СОШ им. А.П. Бирюкова»

Ворошнина С.В.

Приказ № 149 от 31.08.2023г.



Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности по русскому языку "Знаю, умею, могу"  
для обучающихся 9 классов  
срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Силкина Е.Ф.,  
учитель русского языка и литературы  
высшей категории

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «Знаю,умею,могу» предназначена для педагогов, работающих в **9 классе** в условиях реализации ФГОС ООО. Программа предусматривает связь с программой «Русский язык» под редакцией С.Г. Бархударова. Образовательная область – русский язык. Сроки реализации: 2023-2024 учебный год.

Цель курса: развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.

Задачи курса:

- обогащение словаря;
- развитие устной и письменной речи;
- работа над содержательной стороной слова;
- активизация познавательных интересов;
- развитие творческих способностей и мышления.

## 1. Планируемые результаты освоения программы:

### Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

### Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

### Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;

- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста.

### **Методы, формы работы, используемые технологии.**

#### **Методы:**

- 1) объяснительно-иллюстративный;
- 2) репродуктивный;
- 3) проблемное изложение изучаемого материала;
- 4) частично-поисковый или эвристический;
- 5) исследовательский.

#### **Используемые технологии:**

- 1) развивающее обучение;
- 2) проблемное;
- 3) развитие критического мышления через чтение и письмо;
- 4) здоровьесберегающие.

### **2. Содержание учебного предмета, курса.**

Русский язык — язык русского народа, он служит ему средством общения во всех сферах жизни, хранения и передачи информации, связи поколений русских людей. Русский язык отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает огромными возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Программа курса рассчитана на расширение представлений обучающихся о русском языке. Занятия факультатива позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия факультатива строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

#### **Программа рассчитана на 34 недели - 34 часа (1 час в неделю).**

<b>№ раздел а</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Коли чест во часо в</b>	<b>Содержание раздела</b>
1	Культура речи	1	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).
2	Сжатое изложение	5	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.
3	Сочинение-рассуждение	9	Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.
3	Техника речи.	1	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над

			дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.
4	Орфоэпия	2	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.
5	Лексика	1	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».
6	Словообразование. Орфография.	1	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании
7	Морфология	1	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов
8	Синтаксис и пунктуация.	13	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.
итого		34	

#### Тематическое планирование с указанием количества часов

№	Тема	Внеурочное занятие (содержание темы)	Кол-во часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	«Значимость речевой культуры для духовной жизни общества».	1
2	Язык и речь.	«Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании». Сжатое изложение как средство переработки информации Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».	1
3	Языковая норма как историческая категория.	«Развитие языковой нормы как системы правил». «Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования». Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».	1
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	«Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы». Практическая часть: Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “обобщение”. Овладение приемом обобщения».	1

5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	«Норма - одна из составляющих национальной культуры». Выбор приемов сжатия. Владение умением осуществлять выбор приемов сжатия».	1
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	«Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы». Написание сжатого изложения по незнакомым текстам».	1
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	«Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации (уподобления)».	1
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	«Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи». Учимся формулировать тезис.	1
9	Качества хорошей речи.	«Понятие речи. Общая характеристика. Особенности». Учимся аргументировать».	1
10-11	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	«Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи». Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему	2
12	Правильность как основа хорошей речи.	«Виды правильности речи. Окказиональность «как особая правильность» в художественном тексте». «Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему	1
13	Содержательность хорошей речи.	«Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи». Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы	1
14	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	«Поразмышляем вместе». Отработка навыка написания сочинения «комментарий к определению»	1
15	Точность речи.	«Фактические ошибки Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов».	1
16	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	«Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания».	1
17	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	«Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения».	1

18	Лексика. Лексические нормы.	«Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм».	1
19	Акцентологические нормы.	«Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум».	1
20	Словообразовательные нормы. Орфография	«Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании».	1
21	Морфологические нормы и их особенности.	«Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов.	1
22	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)».	1
23	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	«Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи».	1
24	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	Проект – презентация «Обособленные члены предложения.	1
25	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	Игра-разминка.	1
26	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	«Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении».	1
27	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	«Сложные предложения с различными видами связи»	1
28	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!»	1
29	Синтаксический минимум.	Игра «Ты эксперт».	1
30	Функциональные стили. Стилистические нормы.	«Функциональные стили».	1
31	Функционально-смысловые типы речи.	Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике».	1
32-33	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	«Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики. Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Пунктуация как система постановки знаков	2

34	Итоговый турнир	препинания. Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации. Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»	1
	Итого: 34 недели		34 часа